

Ciclo	Tercer ciclo.	Criterios de calificación.
Área	Lengua.	
<b>Pruebas escritas y orales. 50%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán al finalizar cada tema.</li> <li>• Se valorará la comprensión, la expresión, la ortografía, la caligrafía y la presentación de los contenidos.</li> <li>• Las faltas de ortografía bajarán la nota medio punto por cada tres faltas o diez tildes.</li> </ul>		*En el tercerciclo se podrán realizar exámenes de varios temas juntos.
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 40%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión y comprensión oral y escrita.</li> <li>• Lectura.</li> <li>• Cuaderno (limpieza, presentación, caligrafía)</li> <li>• Trabajos individuales.</li> <li>• Preguntas orales sobre contenidos.</li> <li>• Tareas diarias</li> </ul>		
<b>Actitud, 10%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud, participación, esfuerzo.</li> <li>• Asistencia a clase.</li> <li>• Uso de la agenda.</li> </ul>		

Ciclo	Tercer ciclo.	Criterios de calificación.
Área	Matemáticas.	
<b>Pruebas escritas y orales. 50%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán al finalizar cada tema.</li> <li>• Se valorará el orden, la claridad y la precisión en la resolución de problemas.</li> <li>• Se valorará la exactitud en el cálculo de las operaciones aritméticas.</li> </ul>		
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 40%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cálculo mental con operaciones básicas.</li> <li>• Calcular con exactitud operaciones aritméticas.</li> <li>• Resolución de problemas de la vida cotidiana mediante el uso de las operaciones aritméticas apropiadas</li> <li>• Expresar de forma ordenada y clara los datos en los problemas y saber hallar la solución.</li> <li>• Preguntas orales sobre contenidos.</li> <li>• Cuaderno (limpieza, presentación, caligrafía)</li> <li>• Tareas diarias.</li> </ul>		
<b>Actitud, 10%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud, participación, esfuerzo.</li> <li>• Asistencia a clase.</li> <li>• Uso de la agenda.</li> </ul>		

<b>Ciclo</b>	<b>Tercer ciclo.</b>	<b>Criterios de calificación.</b>
<b>Área</b>	<b>Conocimiento del medio.</b>	
<b>Pruebas escritas y orales. 50%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán al finalizar cada tema.</li> <li>• Se valorará la comprensión, la expresión, la ortografía, la caligrafía y la presentación de los contenidos.</li> <li>• Las faltas de ortografía bajarán la nota medio punto por cada tres faltas y un punto por cada diez tildes hasta un máximo de tres puntos</li> </ul>		
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 40%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno (limpieza, presentación, caligrafía)</li> <li>• Tareas diarias (en clase y en casa)</li> <li>• Preguntas orales sobre contenidos.</li> <li>• Trabajos de investigación: originalidad, presentación, claridad de contenidos, ortografía,...</li> </ul>		
<b>Actitud, 10%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud, participación, esfuerzo.</li> <li>• Asistencia a clase.</li> <li>• Uso de la agenda.</li> </ul>		

<b>Ciclo</b>	<b>Tercer ciclo.</b>	<b>Criterios de calificación.</b>
<b>Área</b>	<b>Inglés.</b>	
<b>Pruebas escritas y orales. 50%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán al finalizar cada tema.</li> <li>• Se valorará la comprensión, la expresión, la ortografía, la caligrafía y la presentación de los contenidos.</li> </ul>		
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 40%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión escrita. (Writing)</li> <li>• Expresión oral. (Speaking)</li> <li>• Comprensión escrita. (Reading)</li> <li>• Comprensión oral. (Listening)</li> <li>• Tareas diarias.</li> <li>• Preguntas orales sobre contenidos.</li> <li>• Cuaderno (limpieza, presentación, caligrafía)</li> </ul>		
<b>Actitud, 10%</b>		<b>Observaciones</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud, participación, esfuerzo.</li> <li>• Asistencia a clase.</li> <li>• Uso de la agenda.</li> </ul>	
--	--

Ciclo	Tercer ciclo.	Criterios de calificación.
Área	Educación física.	
<b>Pruebas escritas y orales. 60%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediante pruebas se valorarán varios ítems, el grado de participación,... La valoración podrá ser grupal o individual.</li> <li>• Se tendrá en cuenta, especialmente, el trabajo diario en clase.</li> <li>• Las pruebas se podrán realizar de manera específica o durante el desarrollo de la sesión.</li> <li>• En los contenidos a calificar, primará fundamentalmente, el carácter actitudinal del alumno hacia la tarea.</li> </ul>		
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 10%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de trabajos específicos de la Ud donde se valorará la originalidad, limpieza, orden, presentación, contenido,...</li> <li>• Utilización bolsa de aseo.</li> <li>• Respeto y cuidado del material propio y ajeno.</li> </ul>		
<b>Actitud, 30%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud,...</li> <li>• Asistencia a clase.</li> <li>• Especial importancia en el esfuerzo a la hora de trabajar en clase y a la participación activa en ésta.</li> </ul>		

Ciclo	Tercer ciclo.	Criterios de calificación.
Área	Música	
<b>Pruebas escritas y orales. 30%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán al finalizar el trimestre.</li> <li>• Partituras musicales con la flauta dulce.</li> </ul>		
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 50%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades diarias (rítmicas, instrumentales, auditivas y corporales)</li> <li>• Cuaderno de música y cuaderno de</li> <li>• Tareas diarias.</li> </ul>		
<b>Actitud, 20%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud, participación, esfuerzo, respeto.</li> <li>• Asistencia a clase.</li> <li>• Cuidado de los instrumentos musicales y la voz.</li> <li>• Uso de la agenda</li> </ul>		

Ciclo	Tercer ciclo.	Criterios de calificación.
Área	Religión	
<b>Pruebas escritas y orales. 40%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se realizarán al finalizar cada tema.</li> <li>• Se valorará la comprensión, la expresión, la ortografía, la caligrafía y la presentación de los contenidos.</li> <li>• Realización de trabajos individuales o grupales.</li> </ul>		
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 40%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuaderno (limpieza, presentación, caligrafía) Vocabulario temático.</li> <li>• Interpretación y comprensión de relatos bíblicos</li> <li>• Preguntas orales sobre contenidos.</li> <li>• Tareas diarias.</li> <li>• Uso y manejo de la Biblia</li> </ul>		
<b>Actitud, 20%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud, participación, esfuerzo.</li> <li>• Asistencia a clase.</li> <li>• Uso de la agenda.</li> </ul>		

Ciclo	Tercer ciclo.	Criterios de calificación.
Área	Educación artística.	
<b>Trabajos. 30%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las pruebas se podrán realizar de manera específica o durante el desarrollo de la sesión.</li> <li>En los contenidos a calificar, primará fundamentalmente, el carácter actitudinal del alumno hacia la tarea.</li> </ul>		
<b>Evaluación de estrategias del proceso de aprendizaje, 50%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades diarias (trabajos individuales y de grupo) donde el alumno pone de manifiesto su creatividad, originalidad y su habilidad ante las tareas a realizar.</li> <li>Utilización y destreza en el uso de materiales artísticos.</li> <li>Preguntas orales sobre contenidos artísticos. Especialmente artistas y movimientos artísticos expuestos en el aula</li> <li>Limpieza en sus creaciones.</li> </ul>		
<b>Actitud, 20%</b>		<b>Observaciones</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Cumplimiento de las normas, atención, interés, actitud, participación, esfuerzo, respeto.</li> <li>Asistencia a clase.</li> <li>Uso de la agenda</li> </ul>		